ART SEA

Contemporary Art Object in the Open-Air

თანამედროვე არტ-ობიექტი ღია ცის ქვეშ

ARTACTIVE EVOLUTION

ARTSEA

Contemporary Art Object in the Open-air

Maltakva Forest-park, City of Poti 2012

ხელოვნების ზღვა

თანამედროვე არტ-ობიექტი ღია ცის ქვეშ
მალთაყვის ტყე-პარკი
ქ. ფოთი
2012

ARTACTIVE EVOLUTION

Tbilisi 2012

ArtSea *Contemporary Art Object in the Open-air*

The project "ArtSea - Contemporary Art-Object in the Open Air" is a no limit studio where local and foreign artists, designers and architects brought in their own innovative, landscape and situational projects (installations, objects, land art etc.) in order to create a contemporary art park.

The concept of this project involves the production of abstract objects in one of the recreational areas of the city of Poti, precisely the Maltakva Forest-Park. The main aim of the program is to create an environment which will be ecologically and philosophically inspiring. This complex consisted of organically and technologically eco-friendly elements as well as contained the principles of contemporary spatial installation, sculpture and landscape architecture. In addition to promoting a positive state of mind, these principles give the viewer a conscious and emotional inspiration.

For two weeks, artists worked on individual as well as collaborative projects with contemporary landscape architecture and spatial installations. The participants were not restricted in any way. The criteria of the workshop was on professionalism and innovative vision.

The workshop's priorities were demonstrated by the creation of a project in a specified time-frame, to find out new perceptions and understandings, collaboration and teamwork, contacts, and to stimulate change and innovation while sharing new experience with each other.
Particular attention was given to the discovery of local character and the possibilities of the working territory. The chosen authors created 15 art objects on spot, which naturally matched the area of the park.

The project's main concern was to create a landscape environment which would be an area distinguished for its art objects and its ongoing development. One of the main considerations intended was to transform the park into a creative platform and then to expand the scope of it by adding new objects of art every year.

Iliko Zautashvili
Niko Tsetskhladze
Luka Zet

ხელოვნების ზღვა - *თანამედროვე არტ-ობიექტი ღია ცის ქვეშ*

პროექტი "ხელოვნების ზღვა - თანამედროვე არტ-ობიექტი ღია ცის ქვეშ" არალიმიტირებული სტუდიაა, სადაც, თანამედროვე ხელოვნების პარკის შესაქმნელად, ადგილობრივი და უცხოელი მხატვრები, დიზაინერები და არქიტექტორები ინოვაციურ, ლანდშაფტურ, ადგილსპეციფიკურ პროექტებს (ინსტალაცია, ობიექტი, ლენდ არტი) ანხორციელებენ.

პროექტის კონცეფცია ქ.ფოთის ერთ ერთ სარეკრეაციო ზონაში (მალთაყვის ტყე-პარკი) განსხვავებული სივრცობრივი ობიექტების შექმნას გულისხმობს. მისი მიზანია ისეთი ინოვაციური გარემოს შექმნა, რომელიც დატვირთული იქნება ეკოლოგიური და ფილოსოფიური შინაარსით. ეს არის კომპლექსი, რომელიც შედგება ორგანული და ტექნოლოგიურად ეკოლოგიური ელემენტებისგან. ასევე მასში გათვალისწინებულია თანამედროვე სივრცობრივი ინსტალაციის, ქანდაკების და ლანდშაფტური არქიტექტურის პრინციპები, რაც ხელს უწყობს ისეთი ნამუშევრების შექმნას, რომლებიც ადამიანში აღძრავს ცნობიერ, ემოციურ შთაგონებას და პოზიტიურ განწყობას.

ორი კვირის განმავლობაში პარკში მომუშავე მხატვრები ქმნიდნენ როგორც ინდივიდუალურ, ასევე ერთობლივ ნამუშევრებს, წინასწარ განხილული შემოქმედებითი პროექტების და ესკიზების საფუძველზე, რომლებიც თანამედროვე ლანდშაფტური არქიტექტურის და სივრცობრივი ინსტალირების მოთხოვნებს აკმაყოფილებდნენ. მონაწილეები არ იყვნენ შეზღუდული რაიმე თემით. ვორქშოფის კრიტერიუმები პროფესიონალიზმი და ინოვაციური ხედვა იყო.

ვორკშოფის პრიორიტეტები მოიცავდა ნამუშევრის შექმნას მოცემულ დროში, ახალი დამოკიდებულებების და აღქმის ძიებას, ერთობლივი ქმედებების და თანამშრომლობის ხელშეწყობას, კონტაქტების, სიახლეებისა და ცვლილებების სტიმულირებას, არსებული გამოცდილების გაზიარების შესაძლებლობას.

განსაკუთრებული ყურადღება დაეთმო სამუშაო ტერიტორიის თავისებურებების და შესაძლებლობების კვლევას. შერჩეულმა ავტორებმა უშუალოდ ადგილზე 15 ნამუშევარი შექმნეს, რომლებიც ორგანულად ჩაეწერნენ პარკის სივრცეში.

პროექტის ძირითადი მიზანი ისეთი ლანდშაფტური გარემოს შექმნა იყო, რომელიც გამორჩეული იქნებოდა საგანგებოდ ამ ადგილისთვის მოფიქრებული ნამუშევრებით და უწყვეტი განვითარებით, რისი ერთ ერთი პირობაც პარკის ტერიტორიის გრძელვადიან შემოქმედებით პლატფორმად გადაქცევაა, ამისთვის კი ხელოვნების პარკის სივრცე ყოველწლიურად უნდა შეივსოს ხელოვნების ახალი ნიმუშებით.

ილიკო ზაუტაშვილი
ნიკოლოზ ცეცხლაძე
ლუკა ზეტ

Giorgi Gabunia & Niko Tsetskhladze

Tbilisi, Georgia

Toy Car - *Object*

wood, varnish, concrete

This carved wooden car stands on a pedestal and entices the viewer to engage with it, as well as to appreciate its refined industrial design. It is worth mentioning that this artwork is made without nails or any kind of metallic attachments.